



Évaluation : Médée

CONSIGNE :

Lors de notre étude du mythe de Médée et de ses représentations, nous avons essayé de montrer que le visage de chacun des personnages était multiple. Votre tâche finale consiste à exposer votre version du mythe à l'aide de tous les supports artistiques qui vous intéresseront. Il peut s'agir d'extraits de film/clips/tout support vidéo (réplique, image, costume, ...), de musiques (paroles : isotopies, rythmes,...), d'images (peintures, photos,...) ou de tout autre chose qui peut vous évoquer ce que nous avons vu en cours. Vous pouvez puiser dans les créations artistiques étrangères : si tel était le cas, n'oubliez pas de

traduire succinctement les éléments choisis.

Vous devez sélectionner les différents supports, en donner la source, l'auteur, la citation précise ou l'image elle-même. Puis, vous devez le confronter à un élément que nous avons vu en cours : mise en scène, texte, répliques, lettres que vous citerez avec précision. Enfin, dans un dernier temps, vous justifierez vos choix afin de m'expliquer pourquoi, selon vous, vous pouvez rattacher ces éléments au mythe de Médée !

Pour ce faire, vous pouvez réaliser un tableau comparatif ou composer tout support de votre choix. Vous ne devez simplement pas perdre de vue toutes les étapes sus mentionnées !

Soyez créatifs, ne vous mettez pas de limite et n'ayez pas peur de vous éloigner des références attendues ! Ne vous limitez pas qu'à la figure de Médée, vous pouvez traiter de Jason, Pollux, des relations,...

En somme, dans ce devoir, je vous demande de démontrer que l'histoire de Médée est toujours vivace. Je vous demande de montrer que ce mythe est atemporel, tout comme les différents auteurs que nous avons étudiés. Je vous demande de dépoussiérer, à votre guise, un thème sociétal qui est toujours d'actualité !

BON COURAGE !