

Voltaire, *l'Ingénu*, 1767.

INITIATION A LA DISSERTATION

Kant s'interroge, dans un court opuscule d'une dizaine de pages intitulé *Qu'est-ce que les Lumières ?*, sur ce qui fait la spécificité de ce mouvement culturel et propose la définition suivante : « Sapere aude, « Aie le courage de te servir de ton propre entendement », telle est la devise des Lumières ».

Dans quelle mesure l'œuvre de Voltaire que vous avez lue illustre-t-elle à la perfection cette devise ? Vous répondrez à cette question dans un développement organisé, en prenant appui sur *L'Ingénu*.

Consignes d'écriture.

- Votre travail sera intégralement rédigé.
- Il comportera obligatoirement une **introduction**, un **développement** et une **conclusion**. Vous veillerez à isoler ces trois éléments structurants de la dissertation en passant une ligne à chaque fois.
- Votre **développement** prendra la forme suivante :
 - Il comportera **deux parties** distinctes. Ces deux parties seront également isolées ;
 - Vous rédigerez, au début de chaque partie, un **§ d'introduction de grande partie** de 3-4 lignes, au cours duquel vous présenterez clairement la thèse de la partie que vous invite à développer le sujet ;
 - Chaque partie prendra appui sur au moins deux paragraphes argumentatifs ;
 - Vous construirez un paragraphe de **transition** – que vous isolerez - (de quelques lignes seulement) entre les parties I et II.
- Vos **paragraphes de dissertation** respecteront systématiquement l'organisation suivante :
ATTENTION ! Ce cadre vous indique qu'il s'agit d'un § complet : les retours à la ligne proposés (et signalés par des étoiles) visent simplement à vous obliger à mettre en lumière de façon stricte la structure interne de votre § argumentatif.

* **Alinéa**

* **Mot de liaison**

* **Idee directrice** (formulée clairement). Reprise partielle des mots clefs du sujet.

* **Explication** de l'idée directrice (définition des mots clefs de l'idée directrice de §).

* Justification de l'idée directrice de §. **Exemple n°1** : résumé de l'extrait dans lequel figure la citation (contexte) + citation courte + analyse précise du passage retenu en fonction de l'idée directrice de §.

* **Exemple n°2...**

* Bilan : lien entre le §1 et le §2.

*** Vous pourrez, si vous le souhaitez, introduire des sous-arguments afin de rassembler les citations relevées en fonction d'éléments de démonstration communs. Cette technique vous évitera « l'effet catalogue ». Les exemples doivent, en effet, être classés !

- Les **exemples** que vous fournirez seront nombreux et analysés avec précision. Il conviendra de proposer des citations claires et de donner (entre parenthèses) les **références des passages relevés**. Vous aurez l'obligation d'évoquer *toutes* les parties de l'œuvre !

Bonne lecture ! Bon courage !

REDIGER UNE DISSERTATION LITTERAIRE – une thèse. Voltaire, *L'Ingénu*, 1767.

Kant s'interroge, dans un court opuscule d'une dizaine de pages intitulé *Qu'est-ce que les Lumières ?*, sur ce qui fait la spécificité de ce mouvement culturel et propose la définition suivante : « Sapere aude, « Aie le courage de te servir de ton propre entendement », telle est la devise des Lumières ». Dans quelle mesure l'œuvre de Voltaire que vous avez lue illustre-t-elle à la perfection cette devise ? Vous répondrez à cette question dans un développement organisé, en prenant appui sur *L'Ingénu* de Voltaire.

ETAPE 1 : ANALYSER LE SUJET.

- « Aie le courage » : Ne pas craindre le regard des autres ; oser ; surmonter sa peur ; force morale.
- « de te servir » : par toi-même ; penser par soi-même : attention à l'influence des gens ; danger de suivre l'opinion générale ; facilité : suivre sans réfléchir l'opinion des autres. L'influence affective.
- « de ton propre entendement » :

ETAPE 2 : RECHERCHER LA DEMARCHE : Discuter ou étayer la thèse ?

ETAPE 3 : DEFINIR LA PROBLEMATIQUE : Problème au cœur du sujet ?

Question qui rassemble toutes les autres ? Fil directeur du devoir ?

ETAPE 4 : RECHERCHER LES THESES DU DEVELOPPEMENT.

➔ Il s'agit de répondre à la question posée en 2 ou 3 phrases seulement.

Réponse n°1 :

Réponse n°2 :

ETAPE 5 : ELABORER LE PLAN DETAILLE GENERAL.

Thèse 1 : « Aie le courage »

PARCE QUE ? COMMENT ? POURQUOI ?

§1 : « **Courage** » pour lutter contre l'oppression politique (Roi)

§2 : « **Courage** » pour lutter contre l'oppression religieuse (Eglise)

§3 : « **Courage** » pour lutter contre l'influence affective (les proches : Sous-arg 1 : la famille et Sous-arg 2 : les amis)

Thèse 2 : « De te servir de ton propre entendement » : penser par soi-même, utiliser sa Raison.

PARCE QUE ? COMMENT ?

§1 : « ton propre entendement » : Faire usage de sa raison : être logique : adopter une démarche scientifique :

- Sous-arg 1 : observation / expérience = conclusion.
- Sous-arg 2 : Disciplines scientifiques : sciences / sciences humaines.

§2 : « ton propre entendement » : Faire usage de sa raison : être logique : développer des raisonnements logiques.

§3 : Pratiquer l'humour et l'ironie afin de solliciter le lecteur :

ETAPE 6 : RECHERCHER DES ARGUMENTS PUIS DES EXEMPLES.

METHODE	PARAGRAPHES REDIGES
<ul style="list-style-type: none"> - Alinéa + connecteur logique - Idée directrice (formulée clairement). Reprise partielle des mots clefs du sujet. - Explication de l'idée directrice (définition des mots clefs). - Sous-Argument : Il s'agit de rassembler les citations relevées en fonction d'éléments de démonstration communs. Cette technique vous évitera « l'effet catalogue ». Les exemples doivent, en effet, être classés ! [Facultatif] - Exemple n°1 : 1) contexte + 2) citation / résumé de l'extrait retenu + 3) analyse précise de la citation en fonction de l'idée directrice du § (et du sujet bien évidemment). - Exemple n°2... - Bilan : 1) Bilan de l'argumentation développée 2) Lien entre le §1 et le §2. 	

LA CONSTRUCTION D'UNE DISSERTATION

---- [Alinéa]

INTRODUCTION

10-20 lignes
environ

---- [Alinéa] Introduction de la thèse n°1

4 lignes

§1

---- [Alinéa] [Mot de liaison + Idée directrice de § = Argument n°1 qui justifie la thèse n°1] D'abord,

10-20
lignes

PARTIE I

§2

---- [Alinéa] [Mot de liaison + Idée directrice de § = Argument n°2 qui justifie la thèse n°1] Ensuite,

---- [Alinéa] *TRANSITION*

4 lignes

---- [Alinéa] Introduction de la thèse n°2

§1

---- [Alinéa] [Mot de liaison + Idée directrice de § = Argument n°1 qui justifie la thèse n°2] D'abord,

PARTIE II

§2

---- [Alinéa] [Mot de liaison + Idée directrice de § = Argument n°2 qui justifie la thèse n°2] Ensuite,

§3

---- [Alinéa] [Mot de liaison + Idée directrice de § = Argument n°3 qui justifie la thèse n°2] Enfin,

---- [Alinéa]

CONCLUSION

10-20
lignes