

REDIGER UNE **ESSAI**.

Langue et littérature françaises.

ETAPE 1 : **ANALYSER LE SUJET**.

- « » :
- « » :
- « » :

ETAPE 2 : **RECHERCHER LA DEMARCHE** : Discuter ou étayer la thèse ?

ETAPE 3 : **DEFINIR LA PROBLEMATIQUE** : Problème au cœur du sujet ?
Question qui rassemble toutes les autres ? Fil directeur du devoir ?

ETAPE 4 : **RECHERCHER LES THESES DU DEVELOPPEMENT**.

➔ Il s'agit de répondre à la question posée en 2 ou 3 phrases seulement.

Réponse n°1 :

Réponse n°2 :

ETAPE 5 : **ELABORER LE PLAN DETAILLE GENERAL**.

Thèse 1 :

PARCE QUE ? COMMENT ?

§1 :

§2 :

Thèse 2 :

PARCE QUE ? COMMENT ?

§1 :

§2 :

ETAPE 6 : **RECHERCHER DES ARGUMENTS PUIS DES EXEMPLES**.

METHODE

PARAGRAPHES REDIGES

- **Alinéa + connecteur logique**
- **Idee directrice** (formulée clairement). Reprise partielle des **mots clefs** du sujet.
- **Explication de l'idée** directrice (**définition** des mots clefs).
- **Exemple** n°1 : 1) **contexte** + 2) **citation / résumé de l'extrait retenu** + 3) **analyse** précise de la citation en fonction de l'idée directrice du § (et du sujet bien évidemment).
- **Exemple** n°2...
- **Bilan** : 1) Bilan de l'argumentation développée 2) Lien entre le §1 et le §2.

LA CONSTRUCTION D'UNE DISSERTATION

---- [Alinéa]

INTRODUCTION

10-20 lignes
environ

---- [Alinéa] Introduction de la **thèse n°1**

4 lignes

§1

---- [Alinéa] [Mot de liaison + **Idée directrice de §** =
idée qui justifie la thèse n°1] D'abord,
Ex n°1 Ex n°2 Ex n°3

10-20
lignes

PARTIE I

§2

---- [Alinéa] [Mot de liaison + **Idée directrice de §** =
idée qui justifie la thèse n°1] Ensuite,
Ex n°1 Ex n°2 Ex n°3

---- [Alinéa] **TRANSITION**

4 lignes

---- [Alinéa] Introduction de la **thèse n°2**

§1

---- [Alinéa] [Mot de liaison + **Idée directrice de §** =
idée qui justifie la thèse n°2] D'abord,
Ex n°1 Ex n°2 Ex n°3

PARTIE II

§2

---- [Alinéa] [Mot de liaison + **Idée directrice de §** =
idée qui justifie la thèse n°2] Ensuite,
Ex n°1 Ex n°2 Ex n°3

---- [Alinéa]

CONCLUSION

10-20
lignes

Lire une œuvre littéraire et construire sa dissertation.

Partie I. Thèse n°1 [Rappel de la citation de référence] PARCE QUE ? COMMENT ?

Reformulation personnelle de la thèse n°1 :

1. [§1] **Idée directrice du §1** : [Rappel de la citation de référence / Reprise des mots clefs du sujet]

→ **Exemple n°1** : CONTEXTE + CITATION + ANALYSE DE LA CITATION en fonction de l'idée directrice de § et des mots clefs du sujet.

→ **Exemple n°2** :

2. [§2] **Idée directrice du §2** : [Rappel de la citation de référence / Reprise des mots clefs du sujet]

CONTEXTE + CITATION + ANALYSE DE LA CITATION

CONTEXTE + CITATION + ANALYSE DE LA CITATION

Partie II. Thèse n°2. Ensuite, cette étape franchie, nous expliquerons qu'il convient de...
[Rappel de la citation de référence] PARCE QUE ? COMMENT ?

Reformulation personnelle de la thèse n°2 :]

1. [§1] **Idée directrice du §1** : [Rappel de la citation de référence / Reprise des mots clefs du sujet] :

CONTEXTE + CITATION + ANALYSE DE LA CITATION

CONTEXTE + CITATION + ANALYSE DE LA CITATION

2. [§2] **Idée directrice du §2** : [Rappel de la citation de référence / Reprise des mots clefs du sujet]

CONTEXTE + CITATION + ANALYSE DE LA CITATION

CONTEXTE + CITATION + ANALYSE DE LA CITATION