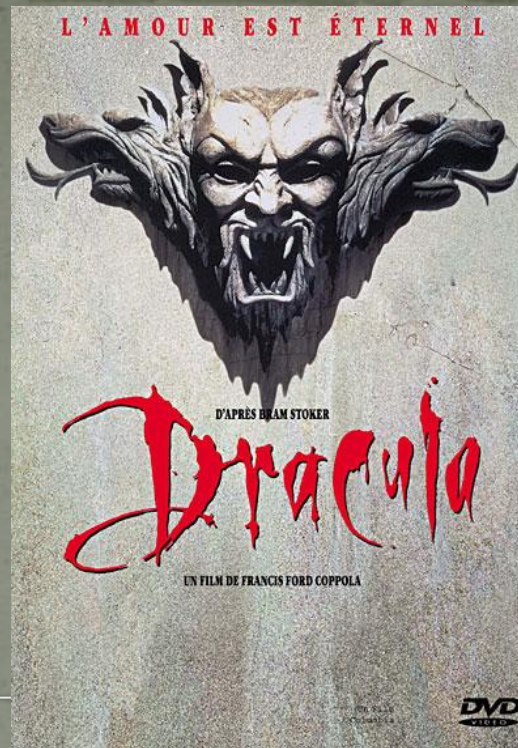




Recherche documentaire

Bram Stoker,
Dracula, 1897.

Nathalie Soubrier, Février 2013

Étape 1 : cerner le sujet

- Cerner le sujet par des **questionnements** = délimitation du sujet ;
- Dresser une liste des mots clés concernant le sujet / Rechercher des **synonymes** ;
- Faire le point sur ses **connaissances**.

Étape 2 : rechercher l'information

Où ?

- La réponse actuelle est, le plus souvent, « *sur Internet* ». Bien entendu, il existe des exceptions. . . Mais Internet est devenu tellement vaste que la recherche peut devenir un cauchemar.

Étape 2 : rechercher l'information

Où ?

- Au **CDI** : utiliser les **usuels** (Dictionnaires, encyclopédie, manuels) ;
- Au **CDI** : utiliser **BCDI** ;
- Sur **Internet**.

Étape 3 : bien employer les outils de recherche sur Internet



- Les **métachercheurs** (Copernic 99, DigOut4U, Umap universal...)
→ Il s'agit d'excellents points de départ pour une recherche, car ils fournissent un instantané des résultats fournis par les plus gros moteurs de recherche (une sorte de pré-sélection intelligente des informations) ;
- Les **moteurs de recherche** (Altavista, google...) : Limitez-vous aux plus gros moteurs de recherche.



Conseil pour rechercher des informations sur Internet

- Utilisez les **recherches avancées** des moteurs de recherche ;
- Affinez votre requête en fonction des résultats obtenus en restreignant le champ à l'aide de **nouveaux mots-clefs** ;
- Ne vous égarez pas : notez les termes et les expressions auxquels vous n'aviez pas pensé pour des recherches ultérieures.

Conseil pour rechercher des informations sur Internet

- Il faut faire attention à la **temporalité de l'information** (les actualités sont exponentiellement sur-représentées) et aux **problèmes de censure** (locale sur les sites collaboratifs, parfois nationale ou organisationnelle selon le cadre de la recherche) ;
- Ne retenez que les données associées à des **sites « prestigieux » ou connus (« labellisés »...)** !!!

Étape 4 : sélectionner les documents

- **Ne conservez que les documents pertinents** : attention à l'actualité et à la fiabilité du document !
- **Classez les documents** en fonction des réponses qu'ils apportent à vos questions !
- **Remplissez la grille** de validation fournie.

Critères d'évaluation

- L'évaluation porte sur la **méthodologie de la recherche** ;
- L'évaluation porte sur VOS capacités à faire une **synthèse** à partir de plusieurs documents et à **structurer** votre **travail**.

Etape 5 : Citer les sources

- **Livre** : NOM ET INITIALE DU PRÉNOM DE L'AUTEUR EN CAPITALES - Titre de l'ouvrage en italiques- Nom de l'éditeur - Lieu d'édition - Année.
- **EXEMPLE:** LE BRAS, F., *Les règles d'or pour rédiger un rapport, un mémoire, une thèse*, Marabout, Alleur, 1993.
- **Article de périodique** : Titre de l'article. *Titre du périodique*, année, numéro.
- **Article de dictionnaire ou d'encyclopédie** : *Titre du dictionnaire ou de l'encyclopédie* (dates d'édition).
- **Sur Internet ou en ligne**
Article : *Titre de la ressource*, date du document. (date de la consultation)
Banque de données : *Nom de la base de donnée* . Lieu, Editeur, date

ETAPE 6 : traiter l'information

- Je réfléchis à l'**organisation d'ensemble** de mon travail en ayant sous les yeux :
 - le **sujet** de ma recherche ;
 - mes **questions** de départ ;
 - les fiches de **synthèse des documents** retenus.
- Je réfléchis aux **liens** que je veux établir entre les différentes parties de mon travail.
- Je **rédige mon plan final**.

Etape 7 : Communiquer l'information

- Je **rassemble** tout mon **matériel** (questionnement de départ, fiches de notes de lecture) ;
- Je rédige mon travail à partir de mes **fiches de lecture** ;
- Je fais attention à l'**enchaînement logique** de mes paragraphes ;
- Je distingue l'**essentiel** de l'**accessoire** et j'évite les digressions inutiles ;
- Je ne fais pas de **paraphrase**.

Au travail !!!

**Vous vous documenterez sur
l'ère victorienne.**

A présent, utilisez à bon escient les
informations collectées...

Quel lien pouvez-vous établir entre
l'ère victorienne et l'œuvre que
vous avez lue?

A présent, utilisez à bon escient les informations collectées...

Vous rédigerez plusieurs **§ argumentatifs de dissertation** au cours desquels vous justifierez le lien que l'on peut établir entre l'œuvre de **Bram Stoker** et la **spécificité de la période** qui l'a vu naître.

Voici une démarche possible...

	L'ère victorienne		Synthèse / Lien avec l'œuvre de Bram Stoker
Caractéristique n°1			On retient à chaque fois : -L'idée en commun ; -L'extrait susceptible d'illustrer l'idée que l'on vient de découvrir.
Caractéristique n°2			Même démarche...
Caractéristique n°3...			