



Les classes de 2nde2 et de 2nde10 vont travailler en AP à l'élaboration d'un site internet d'information sur la période allant de la Renaissance au siècle des Lumières. Ce site sera à l'image des salons qui fleurissaient à cette époque : un espace d'échange de connaissances et de partage. Les utilisateurs de ce site trouveront sur cette période des informations variées : historiques, littéraires ou scientifiques.

Les objectifs de ce projet sont de :

- réinvestir et renforcer les savoirs et les compétences acquises dans les disciplines associées [Cours de français, d'histoire-géographie, de sciences et de mathématiques] ;
- développer des capacités d'autonomie et d'initiative dans la recherche et l'exploitation de documents [Cours de méthodologie portant sur la recherche documentaire / cours d'AP] ;
- commencer à se familiariser avec les méthodes de travail et d'organisation qui seront mobilisées dans l'enseignement supérieur [Cours sur la construction d'un diaporama / Cours sur l'élaboration d'un dossier, mémoire ou rapport] ;
- travailler en équipe ;
- présenter à l'oral son travail.

Ce projet se déroulera en trois étapes :

#### **ETAPE 1 :**

Vous élaborerez un dossier en lien avec le sujet **de la Renaissance au siècle des Lumières** à l'aide d'un logiciel de traitement de textes. Ce dossier sera consultable sur le site internet que nous créerons ensemble.

Pour préparer convenablement votre travail, vous consulterez avec soin les fiches pédagogiques (Cf. Annexe) fournies. Elles proposent, pour chaque sujet, **des méthodes et des axes de recherches** et des **pistes de travail**.

Attention ! Le champ d'étude sera circonscrit de la manière suivante :

- Vous devrez présenter de manière précise la période de la **Renaissance** ou le **mouvement des Lumières du XVIIIe siècle**, en fonction de la **thématique** que vous aurez choisie ;
- Vous aurez l'obligation d'évoquer, au cours de votre travail, plusieurs **œuvres du patrimoine culturel européen** qui nous permettront d'illustrer le site internet et de l'enrichir de différents supports :
  - Une œuvre picturale ;
  - Une œuvre musicale et / ou une sculpture ;
  - Une œuvre littéraire ;
  - Une œuvre, une découverte, une expérience, un texte majeurs qui ont joué un rôle déterminant dans l'évolution de la connaissance et/ou du développement des sciences.

➤ **Critères de notation :**

<b>Production</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pertinence de la production et de la forme choisie avec le sujet traité ;</li> <li>2. Inventivité ;</li> <li>3. Soin apporté au travail ;</li> <li>4. Production achevée.</li> </ol>
<b>Présentation argumentée</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cohérence de la construction (plan et enchaînements) ;</li> <li>2. Qualité de l'expression (clarté, richesse du vocabulaire).</li> </ol>

**ETAPE 2 :**

- Après avoir construit votre dossier, vous élaborerez un **diaporama** afin de présenter le fruit de vos recherches à vos camarades :

Cette **soutenance orale**, d'une durée de 10 minutes par groupe environ, se décomposera en deux temps :

- un premier temps au cours duquel le groupe d'élèves présentera le travail réalisé ;
- un temps d'échange au cours duquel chaque élève sera interrogé sur sa contribution personnelle.

➤ **Critères de notation :**

<b>Présentation argumentée</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Maîtrise du logiciel Power Point OpenOffice Impress;</li> <li>2. Construction de l'exposé ;</li> <li>3. Argumentation et justification des choix ;</li> <li>4. Réactivité face aux questions ;</li> <li>5. Richesse des connaissances mises en jeu.</li> </ol>
<b>Expression orale</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Qualité de l'expression orale (clarté, audibilité, richesse du vocabulaire) ;</li> <li>2. Prise de distance par rapport aux notes écrites.</li> </ol>

### **ETAPE 3 : Construction du site internet.**

- Ensemble, nous définirons les contenus et la forme que nous voulons donner à ce site de transmission de votre travail cette année.

#### **Sujet n°1 : Les évolutions sociologiques du 18<sup>e</sup> : les femmes dans la société au siècle des Lumières : exemple d'Émilie du Chatelet.**

##### **Groupe :**

Vous rendrez compte de l'avancée scientifique qu'ont représentés les travaux de Newton et comment Émilie du Chatelet a contribué à faire connaître ces nouvelles connaissances et comment elle est représentative de la diffusion des idées scientifiques au 18<sup>ème</sup> siècle.

Vous évoquerez le parcours de cette femme, en consultant notamment les textes littéraires qui lui ont été consacrés. Vous pourrez prendre appui sur sa correspondance et évoquer sa relation avec Voltaire.

#### **Sujet n°2 : L'Encyclopédie.**

##### **Groupe :**

Vous expliquerez quelles évolutions de la réflexion scientifique et quelle révolution dans la diffusion des savoirs des idées nouvelles dans tous les domaines au 18<sup>ème</sup> siècle l'Encyclopédie représente.

Vous présenterez avec soin la structure de cette œuvre, le rôle qu'a joué cet ouvrage dans l'histoire de la littérature française.

#### **Sujet n°3: Obscurantisme et Lumières : l'exemple de Galilée**

##### **Groupe :**

Extrait du texte de l'abjuration : « Moi, Galilée, fils de Vincent Galilée, de Florence, en mon âge de 70 ans, cité personnellement en jugement et agenouillé devant vous, très Eminents et très Révérends Cardinaux, [...] Inquisiteurs généraux, ayant sous les yeux les très Saints Evangiles, que je touche de mes propres mains, je jure que j'ai toujours cru, que je crois à présent et qu'avec l'aide de Dieu je croirai pour l'avenir tout ce que tient, prêche et enseigne la très Sainte Eglise Catholique et Apostolique. [...] d'abandonner totalement la fausse opinion selon laquelle le soleil serait le centre du monde, et immobile, et la terre n'en serait pas le centre et serait mobile, et de ne [la] tenir, défendre ni enseigner de quelque façon que ce fût [...].»

Vous expliquerez le rôle de Galilée dans l'histoire des représentations de l'univers et en quoi les idées de Galilée sont une rupture dans l'histoire des sciences.  
Vous serez sensible au rôle qu'a joué son œuvre dans la littérature : Informez-vous sur les textes qu'il a rédigés et sur les auteurs qu'il a influencés.

#### **Sujet n°4: L'esclavage et la Traite des Noirs au 18<sup>ème</sup> siècle.**

##### **Groupe :**

A l'aide de statistiques, vous rendrez compte de l'ampleur des déplacements de populations d'esclaves au XVIII<sup>ème</sup> siècle. Vous montrerez l'importance de la Traite des Noirs au 18<sup>ème</sup> siècle et ses conséquences.

Vous vous interrogerez sur l'engagement des philosophes des Lumières au 18<sup>e</sup> siècle : quels écrivains ont pris la défense des esclaves ? Et comment ?

#### **Sujet n°5: La presse au siècle des Lumières**

##### **Groupe :**

Vous étudierez la diffusion de l'information au XVIII<sup>ème</sup> siècle d'un point de vue statistique. Vous expliquerez comment la diffusion de la presse a pu conduire à la naissance d'une opinion publique en France. Vous intéresserez au phénomène de la gazette : Les gazettes européennes de langue française couvrent toute l'histoire du 18<sup>e</sup> siècle européen. Elles montrent l'image que l'Europe construit d'elle-même dans la presse politique au fil du siècle : mise en évidence de valeurs et de cultures communes, stéréotypes nationaux confortés ou atténués, constitution de la notion de « frontière » de la civilisation européenne (place de la Russie et de son empire, place de la Turquie et de ses satellites, notamment les « barbaresques » du pourtour méditerranéen). (<http://www.gazettes18e.fr/>)

#### **Sujet n°6 : Les machines au service de l'homme :**

##### **Groupe :**

Vous expliquerez comment la machine à vapeur est une avancée scientifique qui a des conséquences majeures.

Vous ferez l'étude des machines et des inventions technologiques dans les textes philosophiques du 18<sup>e</sup> siècle.

#### **Sujet n° 7 : La médecine au XVIII<sup>ème</sup> Siècle :**

##### **Groupe :**

Vous montrerez en quoi la médecine au 18<sup>ème</sup> siècle connaît des avancées importantes. Vous étudierez les épidémies au travers de l'exemple de la peste, ainsi que les progrès dans la gestion sanitaire de ces épidémies.

Vous étudierez les réflexions que proposent les écrivains sur la médecine dans l'encyclopédie.

#### **Sujet n ° 8 : L'imprimerie et la gravure :**

##### **Groupe :**

Vous montrerez comment l'imprimerie est une invention fondamentale pour la vie des hommes. Vous étudierez la diffusion de l'information au XVI<sup>ème</sup> siècle d'un point de vue statistique.

Vous rechercherez des textes montrant l'importance de l'imprimerie dans la diffusion des idées au 18<sup>e</sup> siècle. Vous pourriez lier, lecture, écriture et publication.

**Sujet n°9 : Newton :**

**Groupe :**

Vous montrerez pourquoi Newton est un des fondateurs de la science moderne. Vous expliquerez comment ses recherches en mécanique et en optique permettent une meilleure compréhension du monde. Vous montrerez de quelles manières ses idées se sont diffusées.

**Sujet n°10 : Lavoisier :**

**Groupe :**

Vous expliquerez pourquoi Lavoisier est considéré comme le père de la chimie moderne. Vous montrerez qu'il s'est intéressé à de nombreux domaines très divers et que sa vie suit les bouleversements que la France connaît dans la seconde moitié du 18<sup>ème</sup> siècle.