

Lecture analytique : Charles Perrault, *La Belle au bois dormant*, in *Histoires ou Contes du temps passé*, Depuis « *Cela était fort bien allé jusque-là* » jusqu'à la fin, 1697. Conte 4.

Préalable : Afin d'approfondir votre lecture du conte de Perrault, analysez, très rapidement, l'adaptation cinématographique (1959) proposée par Disney.

Etape 1 : **BROUILLON N°1** : Analysez les deux thèses proposées.

- Soulignez puis définissez les mots clefs de la thèse ;
- Découpez la thèse en plusieurs morceaux ;
- Posez-vous des questions du type : Pourquoi ? Comment ?

Thèse 1 : Perrault nous propose un conte « horrible », dans lequel les éléments terrifiants sont atténués grâce au recours au merveilleux.

Thèse 2 : Perrault nous instruit sur « *ce qui se passe dans les moindres familles* », nous livre une leçon morale.

Etape 2 : **BROUILLON N°2** : Vous devez, à présent, construire votre plan. A partir de l'analyse du sujet, classez les idées secondaires, autrement dit identifiez les idées directrices de § (§1, §2 et §3)

Vous peaufinez votre plan en mettant en évidence les liens qui unissent vos idées générales principales (Thèses de grandes parties) et vos idées secondaires (Idées directrice de §) :

Etape 4 : **BROUILLON N°3/ Travail sur le texte fourni le jour du BAC** : Vous devez, à présent, souligner les citations qui alimenteront vos §.

- Vous attribuez une couleur à chaque idée directrice de § ;
- Vous proposez une légende ;
- Vous soulignez des mots « isolés » (surtout pas des phrases complètes) ;
- Dans la marge, vous notez le procédé d'écriture que vous avez identifié.