

Commentaire littéraire n°1 : L'étude de l'incipit.

Albert Camus, *L'Étranger*, 1942, depuis le début jusqu'à « s'ennuyer avec vous », pp. 9-12.

L'Étranger
de Jacques Ferrandez
d'après Albert Camus

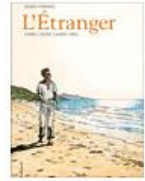


Planche 6

