

Fiche d'auto-évaluation : l'écriture personnelle.

Présentation formelle	
<p>Mon travail comporte :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 5 § (en intégrant la phrase de conclusion qui est, je vous le précise, facultative) ; - 5 alinéas ; - 2 sauts de lignes si votre travail comporte une phrase de conclusion. 	
Mon introduction évoque :	
<ol style="list-style-type: none"> ① Le thème d'étude ; ② Le sujet recopié mot à mot ; ③ Une rapide reformulation du sujet et/ou l'annonce du plan retenu. 	
Mes paragraphes sont structurés ainsi :	
<ul style="list-style-type: none"> - Alinéa + mot de liaison (« Tout d'abord », « ensuite », « enfin ») ; - ① ROUGE / THESE : Reprise textuelle des mots clefs du sujet (vous éviterez le hors-sujet) ; - ② BLEU / SOUS-ARGUMENT : Annonce d'un argument qui justifie ma prise de position ; - ③ VERT / EXEMPLE : Un exemple culturel (je relis mon cours). 	
Mes exemples sont commentés avec soin :	
<ul style="list-style-type: none"> - ① J'indique le nom de l'auteur/artiste ; - ② Je précise le titre de l'œuvre retenue ; - ③ Je présente de façon précise l'œuvre ; - ④ J'analyse mon exemple en fonction des mots clefs du sujet et de l'argument que je défends. 	
J'ai élaboré une phrase de conclusion isolée par un saut de ligne (ETAPE FACULTATIVE)	
Mes phrases sont correctement construites :	
<ul style="list-style-type: none"> - Elles sont simples, autrement dit prennent appui sur un seul verbe conjugué ; - J'évite d'introduire des propositions subordonnées introduites par « lorsque » « comme » ou « quand », etc. - Mes phrases commencent par une majuscule ; - Je n'oublie pas les signes de ponctuation, le point final en particulier. 	
J'ai corrigé les fautes d'orthographe éventuelles...	

Fiche d'auto-évaluation : l'écriture personnelle.

Présentation formelle	
<p>Mon travail comporte :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 5 § (en intégrant la phrase de conclusion qui est, je vous le précise, facultative) ; - 5 alinéas ; - 2 sauts de lignes si votre travail comporte une phrase de conclusion. 	
Mon introduction évoque :	
<ol style="list-style-type: none"> ① Le thème d'étude ; ② Le sujet recopié mot à mot ; ③ Une rapide reformulation du sujet et/ou l'annonce du plan retenu. 	
Mes paragraphes sont structurés ainsi :	
<ul style="list-style-type: none"> - Alinéa + mot de liaison (« Tout d'abord », « ensuite », « enfin ») ; - ① ROUGE / THESE : Reprise textuelle des mots clefs du sujet (vous éviterez le hors-sujet) ; - ② BLEU / SOUS-ARGUMENT : Annonce d'un argument qui justifie ma prise de position ; - ③ VERT / EXEMPLE : Un exemple culturel (je relis mon cours). 	
Mes exemples sont commentés avec soin :	
<ul style="list-style-type: none"> - ① J'indique le nom de l'auteur/artiste ; - ② Je précise le titre de l'œuvre retenue ; - ③ Je présente de façon précise l'œuvre ; - ④ J'analyse mon exemple en fonction des mots clefs du sujet et de l'argument que je défends. 	
J'ai élaboré une phrase de conclusion isolée par un saut de ligne (ETAPE FACULTATIVE)	
Mes phrases sont correctement construites :	
<ul style="list-style-type: none"> - Elles sont simples, autrement dit prennent appui sur un seul verbe conjugué ; - J'évite d'introduire des propositions subordonnées introduites par « lorsque » « comme » ou « quand », etc. - Mes phrases commencent par une majuscule ; - Je n'oublie pas les signes de ponctuation, le point final en particulier. 	
J'ai corrigé les fautes d'orthographe éventuelles...	